

CONTENIDOS DEL ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

MÓDULO III DE COMUNICACIÓN

El ámbito de la comunicación engloba el conocimiento de la [lengua y la literatura castellana](#) además del de una [lengua extranjera](#) (inglés o francés).

Aparecen los contenidos diferenciados en: contenidos de Lengua castellana y literatura y contenidos de Lengua extranjera, distinguiéndose a su vez entre inglés o francés.

CONTENIDOS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (MÓDULO III)

Bloque 1. Habilidades lingüísticas.

1.1. Escuchar, hablar y conversar.

- Comprensión de textos orales procedentes del ámbito académico y de los medios de comunicación tales como exposiciones, conferencias, documentales, reportajes y entrevistas.
- Intervención en exposiciones orales tales como debates, coloquios y mesas redondas que traten temas de actualidad y cercanos al mundo del adulto, procedentes de los medios de comunicación o del ámbito académico, respetando las normas que rigen este tipo de interacciones orales.
- Actitud reflexiva y crítica ante los mensajes procedentes de cualquier ámbito y especialmente del de los medios de comunicación.

1.2. Leer.

- Identificación de diversos tipos de textos del ámbito académico (normas, exposiciones, argumentaciones...) y de los medios de comunicación (noticias, crónicas, reportajes, entrevistas, artículos de opinión, entrevistas, debates...), distinguiendo lo que es información de lo que es opinión.
- Comprensión y resumen textos procedentes de los medios de comunicación y del ámbito escolar de extensión variada y adecuados a sus intereses y nivel de formación.
- Consulta e interpretación de las diversas informaciones que proporcionan los diccionarios y las enciclopedias tanto en soporte papel como digital con el fin de obtener información para fines concretos.

1.3. Escribir. Composición de textos escritos.

- Elaboración de textos escritos, tanto manuscritos como digitales, a partir de información obtenida ya sea de medios de comunicación o de los propios del

ámbito académico y organizado mediante esquemas, mapas conceptuales y resúmenes.

- Interés por la composición escrita como medio para expresar saberes, vivencias y opiniones.

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

- Perífrasis verbales.
- La expresión de la confianza y la cortesía en relación con la situación.
- Comportamiento de las formas deícticas.
- Elementos de relación: preposiciones y conjunciones.
- Conectores textuales que expresan distribución contraste y causa.
- Análisis morfológico de palabras.
- Oración simple y oración compuesta.
- Tipos de oraciones simples según el tipo de predicado.
- Tipos de oraciones compuestas.
- Interpretación de las informaciones lingüísticas que incluyen los diccionarios especialmente de las relacionadas con el comportamiento sintáctico de los verbos.
- Conocimiento y uso de las normas ortográficas referidas a los signos de puntuación.
- Elementos temáticos y estructurales de los tipos de texto de los medios de comunicación y del ámbito académico.

Bloque 3. La lengua y sus hablantes.

- Breve estudio del proceso histórico de formación y consolidación de la lengua castellana.
- El bilingüismo en España.
- Rasgos morfológicos característicos del castellano de la comunidad de Castilla y León.

Bloque 4. La lengua literaria.

- Desarrollo de la autonomía lectora y valoración de la literatura como fuente de placer, de conocimiento de otros mundos, culturas y sensibilidades.
- La literatura de La Edad Media. Lectura y comentario de textos significativos.
- La literatura del Siglo de Oro. Lectura y comentario de textos representativos.
- Elaboración de trabajos sencillos a propósito de las lecturas realizadas.
- Utilización con cierta autonomía de las bibliotecas (centro, entorno, virtuales) y de las tecnologías de la información y la comunicación para la localización, selección y organización de información.

CONTENIDOS DE LENGUA EXTRANJERA (MÓDULO III)

Bloque 1. Habilidades lingüísticas.

1.1. Escuchar, hablar y conversar.

- Escucha y comprensión mensajes orales breves emitidos por distintos medios audiovisuales.
- Producción de textos orales de carácter descriptivo o narrativo.
- Participación en conversaciones y simulaciones breves y sencillas sobre temas de interés personal y con diversos fines comunicativos.

1.2. Leer y escribir.

- Lectura y comprensión de textos en cualquier tipo de soporte sobre temas de interés general o relacionados con las diversas materias del currículo.
- Producción de escritos en soporte papel o digital, de forma guiada y con distintas intenciones comunicativas y utilizando las reglas básicas de ortografía y puntuación.
- Comunicación escrita con hablantes nativos: cartas, correos electrónicos, participación en foros...

FRANCÉS

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

2.1. Fonética.

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y la pronunciación de fonemas de especial dificultad.
- Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.
- La liaison.
- Revisión de la correspondencia entre grafía y fonema.

2.2. Funciones lingüísticas y gramática.

a) Comprender, pedir y dar información, consejos, órdenes y expresar deseos.

- Expresión de la obligación: *il faut/on doit + infinitivo*.
- Imperativo.
- Adverbios de cantidad.
- Expresión del deseo: *j'aimerais/je voudrais*.

b) Hablar por teléfono. Aceptar o rechazar una invitación.

- Fórmulas de cortesía, toma de contacto y despedida. Presente continuo *être en train de*.

c) Comprar, escoger y expresar una necesidad.

- Formas de interrogación: inversión.
- Preguntar el precio, la calidad, la materia, la cantidad.
- Pronombres adverbiales *en/y*.
- Artículos partitivos. Su empleo en frases afirmativas y negativas.

d) Describir y narrar hechos pasados.

- *Passé composé con être y avoir*.
- La negación en los tiempos compuestos.

- Pronombres tónicos.
 - Pronombres personales C.O.D. y C.O.I: su colocación.
 - Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.
- e) Expresar emociones y obligaciones, protestar, negar, razonar, prohibir.
- Escribir una carta.
 - *Repaso de las estructuras Devoir + infinitivo y Il faut + infinitivo.*
 - *Il est interdit de + infinitivo.*
 - *Défense de + infinitivo.*
 - Adverbios de modo.
- f) Expresar la certeza/suposición, la condición, la precisión.
- *Si + presente*
 - *Presente de los verbos devoir, pouvoir, vouloir.*
- g) Describir personas y objetos.
- Determinantes demostrativos

2.3. Léxico.

- Ampliación de expresiones comunes, frases hechas y léxico, apropiados a contextos concretos, cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.
- Los medios de transporte, la familia, las comidas, el comercio, viajes, ocio y proyectos, itinerarios urbanos, rutinas cotidianas.
- Adjetivos y sustantivos propios de la descripción y de la caracterización.
- Fórmulas y expresiones.

INGLÉS

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

2.1. Fonética.

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y pronunciación de fonemas de especial dificultad.
- Pronunciación de formas contractas. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales.
- Formas débiles.
- Reconocimiento y producción de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

2.2. Funciones lingüísticas y gramática.

a) Introducción: Dar información personal.

- *Be y Have got*: presente simple
- Presente Continuo

b) Hablar de planes: presente continuo con intención futura). Cancelación de un plan.

- Presente simple
- Adverbios de frecuencia
- Contraste del tiempo de presente

c) Hablar de vacaciones. Mis mejores y peores vacaciones

- Pasado simple
- *Could/couldn't*
- Expresiones temporales
- *Was/were*

d) Dar direcciones. Relatar acontecimientos vividos

- Pasado continuo. Adverbios

e) Hablar de planes. Discusiones

- *Have to*
 - *Some y any*
 - *Much, many, a lot of*
- f) Hablar de gustos, disgustos y preferencias. Describir a personas conocidas
- Adjetivos comparativos y superlativos
 - *Too y Enough*
- g) Relatar experiencias
- Present perfect afirmativo y negativo. Present perfect con *just, ever y never*
- h) Preguntar sobre experiencias vividas.
- Presente perfecto interrogative
 - *For, since, How long...?*
- i) Dar consejo
- *Should/shouldn't, must/mustn't*
 - *Will*
 - Primer tipo de oraciones condicionales.
- j) Realizar sugerencias. Voz pasiva
- *How about + -ing?*
 - Presente afirmativo, interrogativo y negativo de la voz pasiva.

Bloque 3. Reflexión sobre el aprendizaje.

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, biblioteca o tecnologías de la información y la comunicación.
- Reflexión guiada sobre el uso de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.

- Iniciación en estrategias de autoevaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.

- Reconocimiento y valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, y con personas de otras culturas.
- Identificación e interpretación de rasgos socioculturales de otros países y culturas donde se habla la lengua extranjera.
- Comparación entre elementos sociales y culturales transmitidos por la lengua extranjera y los propios.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales.
- Diferenciación de usos formales e informales de la lengua extranjera y utilización de las fórmulas adecuadas en cada registro.
- Apertura hacia otras formas de pensar, ver y organizar la realidad.
- Respeto hacia costumbres y tradiciones diferentes a las propias y valoración las nuestras en contraste con la que transmite la lengua extranjera.